**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z ZAJĘĆ ARTYSTYCZNYCH**

**NA ROK SZKOLNY 2017/2018**

**Opracowała: Julita Gałązka**

**Ze względu na indywidualizację wymagań wynikających ze specyfikacji zajęć artystycznych ocena obejmuje następujące obszary:**

* Zaangażowanie i wysiłek włożony w pracę twórczą.
* Obecność i aktywność na zajęciach.
* Celowość podejmowania działań, systematyczność, wytrwałość w pracy.
* Pomysłowość w planowaniu pracy.
* Walory artystyczne powstających prac plastycznych/prezentacji tanecznych/teatralnych/muzycznych w odniesieniu do zdolności, temperamentu twórczego, indywidualności ucznia.
* Łączenie umiejętności praktycznych z wiedzą: znajomość i posługiwanie się terminami
* z zakresu teatru.
* Wobec uczniów posiadających specyficzne trudności w nauce stosuje się zalecenia poradni zawarte w opiniach i orzeczeniach. W tych przypadkach nauczyciel zwraca szczególną uwagę na wkład pracy ucznia i zaangażowanie.

**Ocenie podlegają następujące formy pracy ucznia:**

* praca w grupie
* praca indywidualna
* działania teoretyczno – praktyczne
* udział w konkursach, przeglądach, prezentacjach, wystawach
* aktywność
* przygotowanie do lekcji
* aktywne uczestnictwo w życiu artystycznym szkoły i środowiska
* zadania ponadprogramowe wynikające z zainteresowań i zdolności ucznia

**Wymagania na poszczególne oceny:**

**Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

* Opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym.
* Aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły i środowiska.
* Bierze udział w konkursach, przeglądach, prezentacjach, wystawach.
* Wykazuje się szczególnie oryginalnymi i twórczymi osiągnięciami, opierającymi się na gruntownej wiedzy wykraczającej poza wymagania programowe oraz umiejętnością zastosowania tych osiągnięć w praktyce.
* Wykazuje się dużą aktywnością na lekcji.
* Widać jego pasję w rozwijaniu swoich zainteresowań.

**Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**

* Opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności objętych programem.
* Twórczo wypełnia powierzoną rolę w grupie, jest pomysłowy, kreatywny i samodzielny.
* Twórczo wykorzystuje wiedzę i umiejętności w pracach plastycznych/prezentacjach tanecznych/teatralnych/muzycznych.
* Wykazuje się oryginalnością pomysłów.
* Bierze udział w przedsięwzięciach artystycznych.

**Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:**

* Opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu średnim.
* Pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie.
* Pracuje w grupie zgodnie z podziałem na role.
* Właściwie posługuje się terminologią przedmiotową i rozwiązuje typowe problemy.

**Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

* Opanował zakres wiadomości i umiejętności na poziomie nieprzekraczającym wymagań określonych w podstawie programowej.
* Zadaną pracę wykonuje z instruktażem i pomocą.
* Wykonuje różne zadania, ale efekty nie są wyczerpujące i dokładne.
* Działa według typowych wzorów.
* Wykazuje się niewielką aktywnością na lekcjach.

**Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**

* Opanował w nikłym zakresie wiadomości i umiejętności objęte programem.
* Nie wykazuje wystarczającej aktywności na lekcji, pracuje niesystematycznie.
* Niestarannie wykonuje swoje zadania.
* Wykonuje najprostsze prace z pomocą nauczyciela.

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

* Jest z reguły nieobecny na lekcjach bez usprawiedliwienia lub nie wykazuje zupełnie postawy twórczej w działaniu na zajęciach.
* Jest stale nieprzygotowany do lekcji – nie posiada wymaganych materiałów edukacyjnych i plastycznych.
* Nie wykazuje chęci zdobywania wiedzy i nie posiada minimalnych wiadomości objętych programem z zakresu wiedzy o sztuce i teatrze.
* Nie wykonuje poleceń nauczyciela, ćwiczeń, prac plastycznych.
* Nie dokonuje oceny własnej oraz innych uczniów.
* Nie wykazuje woli zmiany postawy i poprawy.